

MONUMENT



HISTORIQUE

INTO – Peinture veloutée & semi-brillante

Intérieur

Peinture qui convient à toutes les surfaces intérieures peintes et non peintes : portes, plinthes, chaises, murs. L'INTO veloutée est lavable et lessivable. Ne contient ni acrylique, ni latex.

DESTINATION

Intérieur. Les surfaces en bois, les surfaces minérales, les plaques de plâtre peintes ou non, les plaques de fermacell imprimées. La peinture INTO est idéale pour toutes les pièces et les surfaces sollicitées. Pour les plafonds, préférer la peinture INTO mate.

QUALITÉS

Composées d'huiles naturelles renouvelables, les peintures INTO sont idéales pour un environnement sain.

COMPOSITION

Huile de lin, huile de ricin, huile de poisson, carbonate de calcium, dioxyde de titane, eau. Sans acrylique ni latex.

CARACTÉRISTIQUES

Prêt à l'emploi – aspect velouté – blanc ou neutre,
Densité environ 1,3 kg par litre,
Dilution avec de l'eau 5% max. si nécessaire,
Rendement de 6 à 8m² selon les surfaces,
Temps de séchage à 20°C – 3 heures,
Résistance au frottement et à l'abrasion
+ 5000 brossages (SFS 3755 – Norme Finlandaise) en velouté et EN 13300 (ISO 11998).

Recouvrable après 4 à 6 heures,
Séchage à cœur en 10 jours environ,
Nettoyage des outils : eau tiède et savon noir. Rincer à l'eau claire,
Existe en 0,9, 2,7 et 9 litres.

MATÉRIEL D'APPLICATION

Spalter, Brosse ou pinceau à vernir en fibres naturelles (soie de porc), rouleau 13mm, pistolet airless.

APPLICATION

La peinture s'applique en 2 couches (pastel) ou 3 couches (vives) au rouleau ou à la brosse en croisant bien le geste. La peinture ne contenant pas de siccatif, il est nécessaire de bien laisser sécher à cœur durant 10 jours après la dernière couche. Éviter les agressions trop importantes durant le 1er mois. En cas de lavage, utiliser un agent de lavage doux et écologique.

Taux d'humidité de l'air en dessous de 80%. La température relative doit être de plus de 10°C, ne pas peindre en plein soleil. Il est conseillé de bien remuer la peinture avant et pendant l'utilisation.

MISE À LA TEINTE

La peinture INTO se teinte en code RAL, NCS, nuancier intérieur en teintes pastel et vives.

MISE EN OEUVRE

Surfaces peintes

Gratter les peintures écaillées, matifier les surfaces satinées ou brillantes et laver si nécessaire avec l'agent lavant. Sur le bois, traiter les nœuds avec de la gomme laque pour faciliter l'accroche. Appliquer 2 à 3 couches d'INTO selon la teinte.

Surfaces neuves

Sur les supports non homogènes, appliquer le primaire INTO et 2 à 3 couches d'INTO. Sur le bois, traiter les nœuds avec de la gomme laque pour faciliter l'accroche.

STOCKAGE ET PRÉCAUTIONS

Garder dans un endroit sec à l'abri du gel. Tenir éloigné de la portée des enfants.

Le seaux vides sont à amener en lieu de retraitement pour métaux. Les déchets liquides doivent être apportés en point de collecte. Code UE 08 01 11 (S), code OFDS 1620 (CH)

CLASSEMENT AU FEU

Ininflammable.

Les chiffons de nettoyage peuvent se consumer isolément. Les chiffons huileux doivent être séchés à l'air libre.

En cas d'incertitude, renseignez-vous auprès de votre revendeur avant le début de vos travaux. Les informations dans la fiche technique sont basées sur des tests et l'expérience pratique et sont donnés à titre indicatif. Parce que nous ne pouvons contrôler l'utilisation et les conditions d'application de nos produits, nous ne pouvons en aucun cas être tenus responsables de l'exécution des travaux. Notre responsabilité se limite à la garantie de la qualité et de la conformité des produits Uulatuo Oy. 10/2016

COV conforme à la directive CE 2010

Catégorie A/h : 30 g/l

Contient au maximum : 0g/l

